



佐々木早苗《無題》(部分) 2007~08年

アール・ブリュット・ ジャポネ展

Art Brut Japonais

2012年6月12日[火]—9月2日[日]

- 開館時間/9:30—18:00(入館は17:30まで)
- 休館日/月曜日(ただし7月16日、8月13日は開館)、7月17日(火)
- 主催/岩手県立美術館、読売新聞社、美術館連絡協議会、テレビ岩手
- 後援/岩手県芸術文化協会、岩手県商工会議所連合会、岩手日報社、盛岡タイムス社、NHK盛岡放送局、IBC岩手放送、めんこいテレビ、岩手朝日テレビ、エフエム岩手、ラヂオもりおか、岩手ケーブルテレビジョン、マ・シェリ、情報紙 游悠
- 企画協力/ボーダレス・アートミュージアム NO-MA(滋賀県社会福祉事業団)
- 特別協力/日本財団
- 協賛/ライオン、清水建設、大日本印刷、損保ジャパン



高橋和彦
《岩手銀行のあるところ》(部分)
2007年



上田志保《こゆびとさん》(部分)
2008年

アール・ブリュット・ ジャポネ展



深田真一「無題」
2006~07年

「アール・ブリュット」とは、20世紀のフランスの美術家、ジャン・デュビュッフェによって生み出された言葉。「生の芸術」を意味するこの言葉は、美術の専門的な教育を受けず、既存の芸術や流行にとらわれない作家たちの自由で伸びやかな表現をさすものです。強烈な色彩の重なり、点と線の密集。私たちの常識をくつがえすようなその表現は、作り手の人生に密着し、その心の内側から生まれるため、非常に個人的でありながら普遍的。文化の違いを越え、観る人の心をとらえずにはおきません。

本展は、2010年3月から翌年の1月まで、パリ市立アル・サン・ピエール美術館で開催され、大好評を博した「ART BRUT JAPONAIS」展の日本凱旋展覧会です。岩手県生まれの9名を含む、63名の作家たちが創り出す自由な発想と創るよろこびに充ちた作品の数々は、私たちに新しいものの見方を提示し、人間の根源的な創造性について考えさせてくれるでしょう。ぜひこの機会に、個性豊かな作家たちの語る63話の物語に耳を傾けてください。



外次崇「パンチとドライバーとノギリとパンチ」2006年



西川智之「うさぎのりんご」
1993年

観覧料	前売・団体	当日
一般	650円	800円
高校生・学生	400円	500円
小学生・中学生	250円	300円

*20名以上の団体は、前売料金と同額で観覧できます
*前売券は、本展開幕前日まで岩手県立美術館のみでの販売となります
*療育手帳、身体障害者手帳、精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方、およびその付き添いの方には割引制度があります
*企画展観覧券で常設展もご覧いただけます

岩手県立美術館の最新ニュースやイベント
情報等をお届けするメールマガジンを配信中!

ご登録方法は2通り手続きカンタン!
空メールを送るだけ!
・二次元バーコードを携帯電話で読み込む
・ima@ok-pro.jpに空メールを送る



ドメイン指定受信を設定している方は「ok-pro.jp」からのメールを受信できるように設定をお願いします



交通案内
盛岡駅東口より
■ 岩手県交通太田線「先人記念館」行き乗車、「県立美術館前」下車
■ 岩手県交通バス盛南ループ200乗車、「アイスアリーナ前」または「総合プール前」下車、徒歩5分
盛岡駅西口より
■ 徒歩約15分 ■ タクシーで約5分

岩手県立美術館
IWATE MUSEUM OF ART
〒020-0866 岩手県盛岡市本宮字松橋 12-3
12-3 MATSUHABA, MOTOMIYA
MORIOKA, IWATE, 020-0866 JAPAN
Phone.019-658-1711 Fax.019-658-1712
http://www.ima.or.jp
E-mail:info@ima.or.jp

岩手県立美術館の管理運営は公益財団法人岩手県文化振興事業団が行っています
植物インキを使用しています

同時開催

小企画展

「アール・ブリュット・いわて」展

岩手県内で活躍するアール・ブリュット作家の作品をご紹介します。当館だけの特別企画です。

会場：アールスペース

入場無料

特別協力：いわて・きららアート協会の
るんびにい美術館



下田賢宗「イクラのジャケット」
1999年

学芸員講座2012 「アール・ブリュットの世界」

講師：盛本直美(当館専門学芸員)
日時：2012年7月29日(日) 14:00-15:00
場所：ホール

*参加ご希望の方は当日直接ホールへお越しください。参加無料です。

アート・シネマ上映会

■「日本のアウトサイダーアート
文字という快楽」(2008年、65分)
日時：2012年6月17日(日) 13:10-15:00-

■「日本のアール・ブリュット
パリに上陸するの巻」(2011年、72分)
日時：2012年7月15日(日) 13:10-15:00-

場所：ホール
*鑑賞ご希望の方は当日直接ホールへお越しください。鑑賞無料です。

ギャラリートーク

日時：6月29日(金)、7月20日(金)、8月3日(金)、8月31日(金)
14:00-(30分程度)

場所：企画展示室
*参加ご希望の方は本展観覧券をお持ちの上、
直接企画展示室にお越しください。

関連イベント

開催記念講演会

「世界にはばたく
岩手県のアール・ブリュット作家たち、
その作品の魅力と背景」

講師：はたよこ氏
(ボーダレス・アートミュージアム NO-MA
アートディレクター)
日時：2012年6月23日(土) 14:00-15:30
場所：ホール
*参加ご希望の方は当日直接ホールへお越しください。参加無料です。

スペシャル・ギャラリートーク

講師：板垣宗志氏
(るんびにい美術館アートディレクター)
日時：2012年8月19日(日) 14:00-15:00
場所：企画展示室
*参加ご希望の方は本展観覧券をお持ちの上、
直接企画展示室にお越しください。

◎展覧会会期中は、レストラン「パティオ」にて本展関連の特別メニューをお楽しみいただけます。